# EL DIARIO PALENTINO.

Periódico de noticias generales, políticas é intereses de la Provincia

y órgano oficial de la LIGA AGRARIA de la misma

AÑO XI

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En la Capital, un mes... 1 peseta
Fuera, trimestre.. . . . . 4 —
Numero suelto, 5 céntimos.

Lunes 22 de Mayo de 1893.

No se publica los días festivos.

PUNTO DE SUSCRIPCIÓN.
En la Redacción y Administración, imprenta y librería de Alonso e Hijos
D. Sancho, 13.—Palencia.

NÚM. 2938


## Desde la Corte.

Madrid 20 de Mayo de 1893.

Sr. Director:

Los esfuerzos que hace la prensa ministerial y los amigos de los ministros para conseguir que los diputados digan amen á todos los proyectos del Gabinete, resultan inútiles. Los representantes de comarcas perjudicadas por la supresión y traslación de capitanías generales no pueden sustraerse al deseo de expresar su parecer contrario á reformas que estiman dañosas. Lo mas seguro es que en vista de la oposición de que es objeto el general López Dominguez, reforme el decreto ó lo deje su aplicación para mejores tiempos, para aquellos que esperan los individuos de la Comisión de Mensaje á propósito para reducir los gastos de Guerra y Marina.

Por cierto que no hay quien quiera confesarse autor de las palabras que se leen en el dictamen indicado, pero la verdad es que se halla suscrito por todos los individuos de la Comisión y aprobado por el Gobierno, y por lo visto bien puede afirmarse como síntesis, que ni el Gabinete ni la mayoría quieren ahora mayores reducciones en los departamentos de Guerra y Marina, dejando ésto, según se consigna en el documento que se discute en el Congreso, para cuando vengan mejores tiempos Si la frase se acepta y hace fortuna, ya tenemos un buen recurso para los Gobiernos: cuando vean un proyecto en peligro, queda conjurada la tormenta con dejarlo para mejores tiempos. Que á lo que parece, es para cuando quedarán las reformas de López Dominguez.

Se insiste en que este es un ministro que abandona la cartera en plazo breve, por lo menos se repite que saldrá del ministerio del brazo del primero que se vaya, que según las trazas va á ser don Venancio, que según él mismo dice, no aguarda á otra cosa que á que Sagasta le permita marcharse á descansar.

Y sin embargo hay ministeriales que creen que hasta otoño no habrá crisis. Otro de los ministros mas en camino de dejar la poltrona es Montero Ríos quien se esfuerza porque se adopten sus reformas, pero que no se librarán de una oposición ruda y tenaz, á menos que las simplifique añadiendo además el detalle de lo que se ha de hacer si las Cortes votan las autorizaciones pedidas.

Excuso decir que no cesa de hablarse del retraimiento de los republicanos. Algunos liberales pensaban que en la reunión en casa de Pí se había de tratar de la manera de volver pronto al Parlamento, pero ha sido lo contrario, pues lo que los tres partidos unidos trabajan es la empresa de una animada campaña de propaganda en provincias. Algún periódico ha dicho que había temores de alteraciones del orden en poblaciones de importancia, pero la verdad es que nadie cree en eso, antes se tiene por asegurada la paz y la tranquilidad. Lo que también habrá además de la campaña de propaganda es otra de agitación para impedir en lo posible que prospere el proyecto de ley de administración local que tiene muchos adversarios en ambas cámaras.

Adelantan los trabajos en las Comisiones de presupuestos. También trabaja la comisión del proyecto de clases pasivas, que desde las columnas de *El Liberal*, califica hoy de singular y grave el general Sánchez y Bregua. La prensa de mañana publica un extenso extracto de los proyectos de reformas que Maura ha redactado y la Reina firmó y que se refieren á administración y gobierno del archipiélago Filipino. En los círculos se oye hablar con vario criterio acerca de esos proyectos.

Se afirma por noticias telegrafiadas desde Madrid al extranjero, que de un día á otro se firmará el tratado ya concluído con Alemania y que se negocia un complemento que comprenderá el comercio con Filipinas, Cuba y Puerto-Rico. A la vez se dice que está á punto de terminarse el tratado con Inglaterra. Respecto de Francia no hay noticias ni buenas ni malas. De asuntos referentes á cambios y Bolsa, estamos lo mismo que ayer. Una comisión del Consejo del Banco, ha visto á Gamazo, para rogarle reforme lo del impuesto de 5 por 100 sobre la amortización del amortizable.

El Gobierno cree que se halla asegurada la paz y la tranquilidad en Badalona. Ha muerto el general Loma.—Los concejales republicanos del Ayuntamiento de Madrid han depuesto su actitud de retraimiento. Los infantes están siendo en América objeto de grandes atenciones: desde Washintón, donde se encuentran, iran directamente á Chicago. El conocido autor Sr. Guimerá, ha recibido nueva ovación en Barcelona por su drama *En pólvora*, anoche representado, aunque se dice no ser tan bueno como *Mar y Cielo*.

Del extranjero, que el cólera no quiere dejar libre el territorio ruso. Las naciones del centro de Europa, vigilan y trabajan por evitar que el mal se propague.

Suyo afcmo.—F.

Madrid 21 de Mayo de 1893

Sr. Director:

Los revendedores de billetes para la plaza de toros, han hecho hoy buen negocio, porque todas las localidades se han vendido. No siempre se ven tres cuadrillas en el redondel, ni nueve toros de un tirón. Las corridas de beneficencia son en esta plaza sumamente favorecidas.

En cambio, como día festivo, se han visto los círculos desiertos. Se habla mucho de la división que ay entre los posibilistas y que mañana se pondrá de manifiesto, pues Castelar reune por la noche en su casa á sus amigos para despedirse de ellos, para licenciarlos y que vayan los que sigan sus consejos á engrosar las filas monárquicas. Desde luego puede asegurarse que Gil Berges, Prefumo y otros varios prohombres del posibismo seguirán llamándose republicanós y con ellos diversas agrupaciones de provincias y conocidos periódicos.

En el seno de los partidós republicanos, no ocurre nada que los lectores no sepan y está dicho en estas correspondencias. La propaganda en Madrid y provincias empezará en breve, y según se afirma, van borrándose las diversas opiniones sostenidas respecto del retraimiento, que durará más de lo que se creía.

Desde luego los proyectos económicos se discutirán sin el concurso de los retraídos, pero los conservadores siguen resueltos á hacer tenaz oposición á muchos de los extremos que contienen.

En algunos puntos coinciden con la minoría varios diputados de la mayoría que se hallan en camino de dar serios disgustos á López Domínguez y Montero Ríos si no dejan para tiempos mejores algunos de sus proyectos. Anoche se oyó á un amigo del ministro de la Guerra que no cree que este salga del Gabinete en la primera crisis que se aproxima y que Sagasta aleja cuanto puede.

Mejora el estado de los animos en Badalona; pero en cambio ha habido desórdenes en Huelva que empezaron con una manifestación hecha por unos 300 obreros contra la empresa arrendataria de cédulas personales.

Los telegramas de Washington dan cuenta del entusiasta recibimiento hecho á los infantes y fiestas que les preparan.

Suyo afcmo.—F.

## Sección oficial.

GACETA DE MADRID.—21 Mayo 1893

*Ultramar.*—Real decreto mandando que el 2 de Julio próximo se proceda á la elección parcial de un senador por el arzobispado de Santiago de Cuba.

*Guerra.*—Reales órdenes de reconocimiento de créditos por abonares de alcances y ajustes finales, pertenecientes á individuos del ejército de Cuba.

*Gobernación.*—Real orden confirmando la suspensión del Ayuntamiento de Mislata (Valencia), decretada por el gobernador civil de aquella provincia.

—Otra dejando sin efecto la suspensión del alcalde y concejales de Patón (Lugo) y



nos van á dejar una libre entrada en nuestro castillo; en el cual tendrán los vasallos de Auberna la satisfacción de volver á ver á su amo y señor, que ellos creían perdido para siempre.... mirad vos, Alfredo, aquella montaña coronada de un frondoso bosque, que es si no me engaño la que se ve desde las ventanas de mi cuarto.... dentro de algunas horas todos nuestros peligros se habrán acabado.»

«Hermana mía, dijo Artur, ¿como es que no me hablas de la hermosa Emma....? se halla al presente en el castillo de Auberna....? crees que ella se haya olvidado enteramente del compañero de su infancia....?

Esta pregunta inesperada hizo extremecer á Etelvina, pues, que la recordaba las horribles y odiosas amenazas de Rutmer, y sus criminales designios. La precipitación de su huída, y los peligros á que habían estado expuestos aquellos tres últimos días, habían apartado de su alma este triste recuerdo; y el nombre de Emma, pronunciado por Artur, acababa de traerle á la memoria todos los peligros que amenazaban á su amiga; así que, no pudo responder á la



puerta, y las capas, podrían enviarlo todo luego que llegasen á su casa, para volverlo à los vecinos á quienes lo había pedido prestado por unos días, saliendo ella por fiadora de cuanto pudiese ocurrir. Conmovida la condesa de la generosa piedad de su huéspeda, le echó los brazos al cuello, poniéndole en él al mismo tiempo una cruz de diamantes.

Montaron, pues á caballo, y luego que se vieron fuera del pueblo, pareciéndoles que sería muy posible les persiguiesen los bandidos del castillo arruinado, Artur y su hermana se quitaron los vestidos de peregrinos, y cubriéndose todos con sus capas, picaron los caballos á galope. Atravesaron durante el día el resto del principado de Gales, y el país quebradizo y montuoso de Lancastre, y llegaron al comenzar la noche, sin haberse casi hablado una palabra, y apretando cada vez más á sus caballos á los confines de Wertmoreland.

«Ya no tardaremos en llegar; dijo Etelvina llena de alegría.... bien pronto, querido Artur, aquellas puertas de hierro, que tantos años hace no se han abierto para tí



guro. Oyeron de allí á poco las pisadas de los bandidos que los venían siguiendo, y ocultándose entre unos espesos matorrales no tardaron mucho en salir de su sobresalto, viendo á sus enemigos alejarse de ellos por otro camino que habían tomado. Después de haber andado todo el bosque, bajaron á una especie de valle, en el cual descubrieron con la mayor alegría una población bastante considerable. Sostenían á Etelvina á Artur y Alfredo, y de este modo llegaron, en fin, á una casa que se hallaba un poco antes de la entrada del pueblo; á cuya puerta llamaron y pidieron los hospedasen por piedad.

Una buena mujer en cuyo aspecto se estaba leyendo su sencillez y su franqueza, salió á recibirlos con cierto aire de generosidad, mostrando a Etelvina y á su hermano un respeto profundo por el vestido que traían.

Les ofreció con ansia todo cuanto poseía y les manifestó los mayores deseos de servirlos. La presencia de esta mujer no permitía al impaciente Alfredo dar á conocer más que con sus ojos, la ternura y el amor que

M.C.D.2022

disponiendo que el gobernador les imponga una multa ajustada á la ley

*Fomento.*—Reales órdenes.

## Local y Provincial.

## LA FERIA

El día desapacible que se presentó ayer, á pesar de las esperanzas que habíamos concebido, hizo que nuestra feria no se viese todo lo animada que hubiera estado si el tiempo llega á presentarse como el de hoy.

Acostumbrados á la mayor animación por nuestras calles al llegar el citado período, nos causaba tristeza ver aquéllas sin la concurrencia de forasteros que presenciamos todos los años, á pesar de que los festejos que se habían anunciado reunían los suficientes atractivos para la feria de Pentecostés.

La animación fué escasa, concretándose casi exclusivamente la concurrencia, á las personas de nuestra ciudad.

El paseo de los soportales de la calle Mayor principal, debido al aliciente de la banda de música municipal, que ejecutó bonitas piezas durante las primeras horas de la tarde, se encontró muy concurrido, asistiendo lindos y elegantes grupos de palentinas que prestaron más atractivos al citado lugar.

Los fuegos artificiales que se quemaron durante la noche atrajeron gran concurrencia á los alrededores de la Puerta del Mercado, siendo aplaudidos los afamados pirotécnicos Sres. Hijos de Alonso por los caprichos que nos hicieron ver.

Los comerciantes instalados en los sitios de costumbre fueron muy visitado durante el día y el ferial se encontró con regular concurrencia de ganado, verificándose algunas transacciones.

De lo único que podemos disfrutar cómodamente durante la feria actual es de las funciones que nos ofrece el Teatro.

Mucho hemos lamentado que no se cumplieran ayer los pronósticos de Noherlesoóm, pues de haberse presentado el día apacible, no hubieran dejado de acudir forasteros á nuestra ciudad.

Así, pues, solo nos queda el consuelo de la resignación y la esperanza de la próxima Feria.

El resumen de las operaciones verificadas ayer en la Caja de Ahorros de esta ciudad, asciende á la cantidad de 67 pesetas por 321 imposiciones, saliendo reintegradas 5 por cuenta y saldo, importantes 198 pesetas, 49 céntimos.

El baile que se celebró anoche en los espaciosos y elegantes Salones de la Sociedad de recreo *Liceo de Palencia* y para el que fuímos atentamente invitados, resultó con la animación que era de esperar, teniendo en cuenta la solemnidad del día.

Las airosas jóvenes que concurrieron al mismo, hicieron las delicias de tan amena velada, siendo obsequiadas galantemente por los jóvenes, retirándose muy satisfechas de aquellos Salones, cuando casi empezaba á despuntar el día.

Agradecemos á la Junta Directiva la invitación que nos hizo y la felicitamos por las cultas y agradables distracciones que con tanta frecuencia ofrece á los señores Socios.

Con motivo de la solemnidad del día y debido a tomar una parte muy importante en la misma el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, Dr. D. Enrique Almaráz y Santos, se vieron ayer completamente llenas de fieles las espaciosas naves de nuestra Santa Iglesia Catedral.

La función religiosa que se celebró en dicha Sagrada Basílica, resultó con la majestuosidad que no podía menos de esperarse del acto que se llevó á cabo en la misma.

El Ilmo. Prelado ofició de Pontifical la Misa, dando después la bendición Papal y dirigiendo la palabra á los fieles.

La ceremonia estuvo exornada con la pompa y solemnidad debidas, y como decimos, fué grande el número de personas que acudió al citado acto.

## TEATRO

### LAS DOS PRINCESAS

Con esta zarzuela hizo su debut el sábado último en nuestro Teatro la Compañía de Zarzuela que actúa en el mismo, la cual llega precedida de muy buen nombre, por las campañas artísticas que ha hecho últimamente en algunas capitales de Galicia.

La circunstancia de ser bastante conocidos en este teatro algunos artistas de los que componen aquélla, y especialmente la simpática primera tiple Srita. D.ª Eutalia Gonzàlez, á quien podemos considerar como paisana nuestra, hizo que el público de Palencia acogiera con satisfacción la lista de la citada Compañía.

No es la primera vez que se canta en nuestro teatro la zarzuela á que nos referimos, y por lo tanto, nos creemos relevados de extendernos en esta revista y en lo que se relaciona con el argumento de aquélla, no siendo, por otra parte, una de esas obras en que más pueden lucirse los artistas encargados de su desempeño.

Todo cuanto pudiéramos decir de las condiciones que como tiple absoluta reune la Srita. Gonzàlez, lo hemos dicho en otras ocasiones, al tener el gusto de prodigarla los aplausos que merece.

Anteanoche demostró que su escuela de canto se perfecciona cada día más, y que no en vano es solicitada por las principales Compañías de zarzuela. Emite las notas con facilidad, su timbre de voz es agradable, su fraseo limpio, y todo en ella revela las condiciones que se requieren para ser una verdadera tiple.

Se distinguió en la romanza del segundo acto y en el duo de tiples del tercero, conquistando aplausos.

La Sra. Echavarri, es una tiple bastante regular, que á lo simpático de su voz, une un recitado natural y agradable. El público también la premió con aplausos.

Nada hemos de decir del barítono Sr. Lacarra, el cual es sobradamente conocido del público palentino. El mejor elogio que de él podemos hacer, es decir que estuvo à la altura de su reputación.

Garro es un tenor cómico muy aceptable y así nos lo demostró anoche en el desempeño de su importante papel.

Al Sr. Belza no pudimos apreciarle en su voz de bajo, por ser de escasa importancia su papel en la obra que reseñamos. En otra podremos emitir juício acerca de sus facultades como cantante.

Los coros, muy afinados, y la orquesta, como dirigida por el maestro Reparáz.

La Compañía no puede ser juzgada en esta zarzuela, aunque, por las principales partes de que se compone, es muy digna del favor del público, el cual salió complacido del Teatro.

La entrada, mediana.

***

### EL JURAMENTO

Obras del mérito que encierra la que sirve de epígrafe á esta revista, y que con sus hermanas *El Relámpago*, *El dominó azul*, *Marina*, *Jugar con fuego*, *El Grumete* y otras, formaron la zarzuela en España, son escuchadas siempre con delectación por parte del público, y aplaudidas del modo que merece la música selecta.

La zarzuela á que nos referimos, fué la segunda de abono puesta anoche en escena en nuestro Teatro.

La entrada fué regular, aunque más podía haberse esperado, debido á la feria que se celebró ayer en nuestra ciudad y que trajo á la misma algún número de forasteros.

De todas suertes, la zarzuela à que nos referimos obtuvo una ejecución bastante esmerada, y los aplausos que el público prodigó á los artistas fueron expontáneos y justificados.

La Srita González cantó su difícil papel de un modo admirable, rayando á gran altura en el aria del primer acto y especialmente en la del segundo, en la cual nos demostró lo flexible de su hermosa voz y delicado estilo que posee.

La Sra. Gruas, estuvo muy bien en su parte de María, cuyo papel supo caracterizar, distinguiéndose en la romanza del acto primero, que cantó con el sentimiento que requiere igualmente que el duo con el barítono en la canción del segundo acto. Esta tiple no posee una voz muy extensa, pero es agradable y muy aceptable su estilo.

El barítono Sr. Lacarra, sostuvo su papel en toda la obra, saliendo airoso del mismo, como él sabe hacerlo, toda vez que es un verdadero artista estudioso y de talento.

El papel del Cabo Peralta, fué caracterizado á las mil maravillas, por el señor Belza, cuya potente y hermosa voz de bajo tenemos deseos de aplaudir en alguna obra en que tome parte más principal. Sabemos los elogios que ha merecido en cuantos teatros ha cantado y por eso esperamos, según hemos dicho, apreciar sus facultades.

El tenor cómico Sr. Garro igualmente que los Sres. Rodriguez y Rubio, cumplieron bien en sus respectivos papeles, los coros muy afinados, y conociéndose el esmero que preside en los ensayos, y la orquesta sin dejar nada que desear.

La concurrencia salió muy satisfecha del Teatro, pudiendo asegurarse que la zarzuela á que nos referimos fué cantada á conciencia, por cuyo motivo los artistas recogieron buena cosecha de aplausos.

Esperamos que en las sucesivas representaciones, ha de verse el Teatro tan concurrido como merece la Compañía que hoy actúa en el mismo.

Ayer se verificó un robo, aunque de escasa importancia en una casa de la calle Mayor principal.

Parece que los dueños, fruteros de oficio, al subir á la habitación se encontraron forzadas créese que con palanqueta, las cerraduras de varios cajones, notando la falta de algunas prendas de vestir.

Los aprovechados *industriales* que sin duda llegaron à Palencia con motivo de la feria, no han sido habidos.

Para mañana está señalada por esta Audiencia la vista en juício oral por jurados de la causa procedente del Juzgado de Carrión de los Condes contra Pío Luis Rojo, por homicidio.

Está encargado de la defensa el Abogado D. Isidoro Diegüez y de la representación el Procurador D. Pedro Cea.



tenía á su joven amiga; y solo podía hablarla como á un peregrino compañero de viaje. Ya á este tiempo iba amaneciendo; y como no habían dormido nada aquella noche, pidieron á su huéspeda les condujese á un cuarto en donde pudiesen descansar; lo cual ejecutó ella inmediatamente. Retiráronse los tres, y confortaron sus fatigados miembros con un profundo y largo sueño; pero antes, ya habían tenido cuidado de decir á la huéspeda que unos ladrones los habían perseguido aquella noche, y de suplicarla ocultase que habían llegado allí á cualquiera que viniese á informarse ó á preguntar por ellos.

Luego que se levantaron, hallaron ya la mesa puesta, y cubierta con todo lo mejor que había en la casa:—después que hubieron tomado algún alimento, se pusieron á pensar que era lo que debían hacer, y por último resolvieron que se comprasen unos caballos, para continuar su viaje. La buena huéspeda les sirvió de mucho, pues, además de decirles que ella se los proporcionaría, salió al instante á buscar las demás cosas que necesitaban.



Hacia Alfredo mil preguntas á sus dos compañeros; los cuales le hacían otras tantas luego que le habían informado de lo que quería saber.

«Desde que no os veo, amada Etelvina, dijo Alfredo, siempre he vivido sumergido en la mayor desgracia..... volé detrás de vuestros pasos aquella fatal noche, para libraros, ó sacrificar mi vida; pero el cielo no me permitió tener esta felicidad..... envidió la suerte de Artur... ¿no es él quien os ha dado la libertad?

«Antes ha sido Etelvina quien me la ha dado á mí, respondió Artur con viveza.... pero ya viene nuestra huéspeda, dispongámonos para partir, que lugar tendremos de contarnos lo que nos ha pasado, cuando lleguemos á Auberna.»

Entró en efecto la huéspeda, que entre otras cosas les traía unas capas: presentóle Etelvina un bolsillo lleno de dinero que no quiso recibir la buena mujer, diciéndoles estaba suficientemente pagada con la felicidad de haber hospedado en su casa á unos hombres tan santos: y que en cuanto á los caballos, que ya estaban esperándoles á la



pregunta de Artur, á quien Alfredo dijo en seguida:

«Como! querido Artur, siete años de ausencia ¿no han sido suficientes para que olvidéis á mi hermana?»

«No, respondió Artur, jamás la he olvidado.... ¡la memoria de Emma me fué siempre apreciable.... su imagen no me ha abandonado jamás.... yo sería feliz si la pudiese encontrar.»

«Consuélate, querido Artur, le dijo Alfredo, pues que se halla con toda seguridad en el castillo.... yo la ví en él la noche en que los bandidos, mejor armados que yo, arrancaron en mi presencia á Etelvina de los subterráneos de Auberna.»

«¿Con que erais vos querido Alfredo, dijo Etelvina, el que yo me creí que había caído muerto á los pies de mis tiranos, aquella noche terrible....? oh! y cuanto cuidado me ha dado el peligro en que os vi.... con que habéis visto á mi Emma?»

«Si, respondió Alfredo, ella curó mis heridas.... pero démonos prisa á llegar, pues que ya la noche va entrando, y hallándonos sin armas no debemos aventurarnos en los

M.C.D.2022

# LA CORRIDA DE AYER

Otra vez se torció la profecía
del sabio Noherlesoóm nuestro paisano
el cual en sus pronósticos decía
que el tiempo ayer sería de verano;
y no solo no fué suave ese día
según nos dijo con estilo llano,
sino que hubo familia que el brasero
volvió a encender al recordar á Enero.

Conque si siendo de la misma cuña
un tiempo manda que pensar nos hiela,
si llega á ser de Soria ó la Coruña
es capáz de mandarnos la viruela.
Hoy ese sabio que el anteojo empuña
hace que esta provincia se conduela,
pues nos mató el período que se aplica
y que llaman aquí *la Feria Chica*.

Y si no le mató completamente
suspendiendo la lidia organizada,
cosa que me temía francamente,
al ver la lluvia de la madrugada,
creo que fué, según dice la gente
(que en esto debe estar bien enterada)
porque así quiso darnos la *puntilla*
haciéndonos tragar a *Taravilla*

¡Oh *Taravilla*! el diestro que aplaudido
en la plaza fué ayer por un gran rato
pues se tiró á matar corto y ceñido
desde cerca de Cobos de Cerrato.
Yo al admirar ese valor cumplido,
creo de corazón que tu retrato
debieran de poner en adelante
las cajas de cerillas de Cascante!

Desde el tiempo del cé ebre *Pepehillo*
no se ha visto jamás tal maravilla
para mechar un toro en picadillo
en menos que se frie una tortilla.
¡Goza del arte, pues, joven sencillo!
Para ti es el laurel ¡oh *Taravilla*!
¡Esos son los toreros, esos, esos!
Pero no adelantemos los sucesos.

La cuestión fué que por el cariterio que presentó el día, con la chaparrada de primera hora, nadie creyó que pudiera verificarse la corrida.

Y acordamos el *retraimiento*, como si *toos* fuéramos republicanos, lamentando no poder gozar de la corrida de feria.

Nosotros no sabíamos los arriesgados ejercicios que iba á ofrecer al respetable público el intrépido *Zapatilla*, digo, *Taravilla*.

Que de haberlos presagiado
antes de sonar las dos...
así hubiera diluviado,
¡Vive Dios!

Y fué el caso que la tarde hizo el despejo al redondel del espacio, y no hubo mas remedio que tirar hacia la plaza, en la cual penetramos, echando por ella el catalejo.

En los escaños, era escaso el número de Sres. Diputados.

Porque según opinión
de una joven de mantón
que estaba á corta distancia,
esa tarde la sesión
carecía de importancia.

La presidía el Sr. Alcalde.

Después de leída el acta de la anterior, vamos, después de entregar el llavín de la puerta, hecho el despejo por las cuadrillas, y metidos los serenos entre barreras, se hizo la señal del moquero.

Y salió el primero de la tarde que se llamaba *Gargantillo*

Y vean ustedes lo que son las cosas: desde entonces se me atravesó á mí en la garganta *Taravilla*.

Salió *Gargantillo*; negro, listón, bien armado, sin ofender á nadie, y más corredor que el último decreto de aplazamiento de las elecciones municipales.

Los de tanda le pusieron tres varas de refilón, procurando siempre por la importante salud de los pencos.

Y aquí subió varios puntos
el rumor de más de cien,
que decían cejijuntos,
que no parecía bien
la corrida sin difuntos,

Estos rumores debieron contribuir mucho á las célebres estocadas á la media vuelta que dió más adelante *Taravilla*, tirándose corto y ceñido desde la calle de Burgos,

También según opinión
de la dueña del mantón.

Y se pasó á la suerte de banderillas, y cogió los rehiletes Martín Frutos (Ojitos) y se entusiasmó tanto, que citó al toro y puso un par al aire, y... vamos que se mamó una silba.

¿Frutos y Ojos eres? dijo
una que estaba de luto,
pues lo que es ese par, hijo,
fué sin ojos y sin fruto.

*Ojitos* repitió la suerte, dejando un par bueno. *El Cucharero* citó y le resultaron nones, y *El Zoca* interpuso también su demanda, y vamos, aquellos ya fueron pares.

Los chicos oyeron palmas, y *Gargantillo* saltó la barrera, espantando á los serenos que se montaron en aquella con sable y todo.

«¡Jesús y que moneria
dijo una moza decente
con la mayor alegría,
si parecen mismamente
*soldaus* de caballería

Yo la dije que guardase silencio, por que aquello era un desacato á la autoridad, cuando estando en esto, tocaron á matar, y *Joseito* de verde y oro, brindó a la Presidencia y se dirigió al bicho.

Dos pinchazos y una estocada regular, tumbaron á *Gargantillo*, al cual remató la puntilla.

Y en seguida corredor
y demostrando valor
asomó el segundo bruto,
vistiendo también de luto
lo mismo que el anterior.

Se llamaba *Montero*, Corniveleto y algo huído, sufrió algunas varas de los de tanda, también de refilón.

*Regaterin* le pone
medio par solo
y luego *Torerito*
uno muy mono
y cita *El Chano*
y pone otro y escuchan
los dos aplausos.

Y tocan á matar y el héroe de la tarde, que fué el mismo *Taravilla* en persona, vistiendo de morado y negro, despachó al toro, á vuelta de algunos pinchazos, y después de una breve faena.

Lo grande lo censurable,
lo largo, lo descortés
y lo casi inaguantable,
lo dejaste ¡miserable!
para aburrirnos después.

El tercero se llamaba *Capote*, y era negro, listón, cornicorto y de bonita lámina.

Tomó siete varas con coraje, sin cometer *penquicidio* alguno, lo cual debía hacer sonreir al empresario de los *jamelgos*, que mira qué mal le venía aquello.

Pero ya el público todo
empezaba á impacientarse
al mirar que ante su vista
no se ofrecía un cadáver
que dejase por la arena
rojo reguero de sangre.
«¡Venga un difunto, decía!»
ardiendo todo en coraje
aquel pueblo soberano
poniendo la cosa grave
y con apóstrofes dignos
de Salmerón ó de Azcárate.
Y esto fué, señores míos,
y no me lo quita nadie,
acaso el principio de
lo que sucedió más tarde.

*Capote* tomaba algunos ídem de los peones y especialmente de *Taravilla* que hacía recortes y otras monerías, sin mirar el porvenir que le tenía reservado la Providencia.

Y los chicos le colgaron después (al toro, no á *Taravilla*) algunos pares de buten, y tocaron á matar y *Joseito* se dirigió al bicho y empezó á dar pinchazos.

Porque hay que advertir que ayer no se usó el trasteo, aunque el ganado era noble.

No, señor; pinchazo y tente perro, ó tente toro, y el que no lo quiera así que interponga recurso de alzada.

«Y ¡vive Dios! como decían los diestros parodiando á Esquerdo en el Congreso, que nosotros no matamos con el Diccionario en la mano y aquí estamos para responder de todos los pinchazos que se nos carguen en cuenta.»

Y cayó la res sencilla
como atacada del dengue,
diciendo al ver la puntilla:
«¡no faltará quien me vengue!»
y aquí tembló *Taravilla*.

Y desde entonces ya no fué hombre.

Y ahora viene la catástrofe.

Salió el cuarto, llamado *Macareno*, negro azabache y como haciéndose el desentendido.

Y aquí el público no pudo resistir más y empezó a gritar «¡fuego! ¡fuego!»

Y la joven del mantón
recogiéndose la enagua
por vía de precaución,
oyendo tal expresión
gritó entonces «¡agua! ¡agua!.»

«Vamos, señora, dije yo, tápese las calcetas y sosiéguese, porque lo que piden son banderillas de fuego y no otra cosa.»

Y transformándose en otro
el toro remató un potro.

Y entusiasmados al punto
pedimos otro difunto.

Y el toro nos complació
y otro penco remató.

Y entonces fué tanta la alegría, que algunos de los que se hallaban en los tendidos, la emprendieron á bofetada limpia.

¡Señores, dije yo al punto
dirigiéndome á la gente
á quien veía en conjunto,
vean lo que hace un difunto
si llega oportunamente.

*Macareno* empezó a sembrar el terror ensañándose con los interfectos, y el picador Fernando cayó al descubierto, sufriendo un disgusto, aunque afortunadamente sin graves consecuencias.

Los chicos le pusieron banderillas, en las que hubo de todo, y el toro saltó la barrera, volviendo los serenos á ser plazas montadas.

Y tocaron á matar y entonces fué cuando *Taravilla* se dirigió á San Lázaro para tirarse corto y ceñido y á la media vuelta.

El toro no se movía de entre los cadáveres, y allí quería verse con él el intrépido *Tara*, que empezó su faena, para lo cual recorrió toda la parroquia de San Lázaro con objeto de calcular desde donde podía tirarse mejor

Lo cual era acompañado
por un aplauso... silbado.

Y así nos tuvo en Sesión, permanente hasta que el bicho se echó aburrido de tanta iniquidad.

*Taravilla*, maravillas,
y es necesario dispongan
festejarte las Castillas.
¡Luego quieres que te pongan
en las cajas de cerillas!

Cárdeno, meano, y cornigacho fué el quinto de la tarde, el cual se llamaba *Lechuzo*.

En este toro no hubo
al fin muchas incidencias
aunque le echaron bastantes
percal entre las dos perchas.
Los de tanda le picaron
sin que muriese una *tenca*.
ó un *violin* ó un *jamelgo*
ó como llamarse quieran.
Los pares de banderillas
que pusieron fueron buenas;
y cuando á matar tocaron
perdíamos la paciencia.
Y pincha aquí y acullá,
pues ayer la tarda era
de pinchar á los novillos
y no trastearles en regla,
á *Lechuzo*, *Joseito*
le hizo morirse.... de pena

Y gracias á Dios que llegamos al último de la tarde, que se llamaba *Corzo* y era negro, corniabierto, corredor y de pocas libras.

También tomó algunas varas de los de tanda, sin perjuício para el empresario de caballos.

El púbico entusiasmado y agradecido á los espadas pidió que pusieran banderillas, lo cual hicieron con un par bueno *Taravilla* y dos idem *Joseito*, también de la misma tela.

Todo ello á los acordes de la banda de Palomino, que ayer gracias à Dios varió el repertorio.

*Taravilla*, con un *mieditis* de órdago, empleó con este toro una faena pesada, y siempre á la media vuelta, sin conseguir herir al bicho.

Todo se le volvía hacer señas con la mano á los peones, desde la citada parroquia de San Lázaro.

Lo cual que todos creíamos que decía: «*Traémele* por el rabo»

Pero lo que quería decir era que le colocaran el toro en posición.

No estás tú mal posición,
decia la del mantón.

En fin que le mató como pudo, y si no le sacaron de la plaza en hombros, fué porque todavía está muy reciente el triunfo de *Lagartijo* en Bilbao.

***

RESÚMEN.

La Corrida, así como el día.

*Joseito*, trabajador, pero sin poderse lucir, por la mala condición de los bichos.

*Taravilla*, haciendo por acreditar su *alias*.

Los chicos, trabajadores.

De los picadores, Fernando.

El ganado, bravo, pero de poco poder y lucido en los dos últimos tercios.

La presidencia, bien.

La entrada, para perder.

Clotalde

## Sección religiosa.

Miércoles.— Témpora.— Ayuno.— Santa Susana martir.

## Espectáculos para mañana

### TEATRO

—

*4.ª de abono.*

La preciosa zarzuela en dos actos
MARINA
Estreno de la zarzuela en un acto.
LAS CAMPANADAS

A las ocho y media en punto.—Entrada general una peseta.

## Ultima hora

**El Consejo de anoche.**

MADRID 22 (11'45 m.)

El celebrado ayer noche por los Ministros fué puramento administrativo, tratandose algunos asuntos relativos á los presupuestos.

También se trató de la concesión de muchos indultos y de traslados de jueces.

—

**La coalición republicana**

MADRID 22 (12'30 t.)

Los partidos republicanos de unión han desistido de celebrar el *meeting* anunciado y que debía celebrarse en esta Corte.

—

**Los infantes**

SS. AA. los infantes D. Antonio y doña Eulalia han sido festejados en Washington.

El entusiasmo que ha reinado en dicha populosa ciudad, ha rayado en el delirio, siendo prueba de las simpatías que goza España en aquella repùblica.

La colonia española se propone obsequiarles con un banquete.

Imp. de Alonso é Hijos,
Don Sancho, 18.

M.C.D.2022

ANUNCIOS PRECIOS ECONÓMICOS

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

COMUNICADOS PRECIOS CONVENCIONALES

# LOS NIÑOS PIDEN
## A GRITOS LA
## EMULSION DE SCOTT
DE
### ACEITE DE HIGADO DE BACALAO
### CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y SOSA
**Dulce como la Leche, grata al Paladar.**

**En toda familia** donde hay Niños sanos y rosbustos, delicados ó enfermizos, se habrá observado la facilidad conque

**ENGORDAN, CRECEN Y DESARROLLAN,**

**bajo la** salutifera influencia de ese poderoso alimento abundante en GRASAS y **FOSFATOS**, que son los elementos vivificantes e indispensables al desarrollo

**ÓSEO Y MUSCULAR**

de esas jovenes naturalezas en el periodo de su crecimiento.

**EL LINFATISMO, EL ESCROFULISMO, EL RAQUITISMO.**

**Adquiridos** ya por DEFECTOS DE LA LACTANCIA ó por herencia **ceden** con admirable rapidez en su devastadora marcha, ante la potente fuerza **RECONSTITUYENTE** de ese gran remedio

**PROVIDENCIAL PARA LA INFANCIA.**

De venta en todas las Farmacias y Droguerias.

---

DUREZAS ✚ CALLOS ✚ DUREZAS ✚ CALLOS ✚ DUREZAS ✚ CALLOS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS

CALLOS ✚ CALLOS ✚ CALLOS ✚ CALLOS

**SE CURAN Á LOS 4, 5 Ó SEIS DIA**

*según la naturaleza del que usa el*

## CALLICIDA ESCRIVA

**ES INOFENSIVO, NO ES CORROSIVO, ES INCOLORO**

APLICACIÓN SENCILLISIMA FRASCO 6 REALES

Al por Mayor J. Escrivá. Fernando VII, 7, Barcelona.—En Palencia véndese en la Farmacia de Fuentes, Mayor pral. 114 y 118 y demás farmacias.

CALLOS ✚ CALLOS ✚ CALLOS ✚ CALLOS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | CALLOS

DUREZAS ✚ CALLOS ✚ DUREZAS ✚ CALLOS ✚ DUREZAS ✚ CALLOS

---

# CATARROS
**DENGUE, TRANCAZO, INFLUENZA**

y Afecciones de los

***BRONQUIOS, PULMONES y LARINGE***

EMPLEAR LAS

## CAPSULAS de TERPINOL de ADRIAN

*En todas las Farmacias.*

EXIJASE LA FIRMA ADRIAN

---

# LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA
Revista de Bellas Artes, Literatura y actualidades.

# LA MODA ELEGANTE
Periódico especial de señoras y señoritas, indispensable en toda casa de familia.

# *La Última Moda*
Periódico semanal dedicado á la mujer.

Agentes en Palencia y su provincia, competentemente autorizados para recibir suscripciones á ambas publicaciones

ALONSO É HIJOS

DON SANCHO, NÚMERO 13

---

# GRAN TEJERÍA MECÁNICA DE PALENCIA
DE
## CÁNDIDO GERMAN

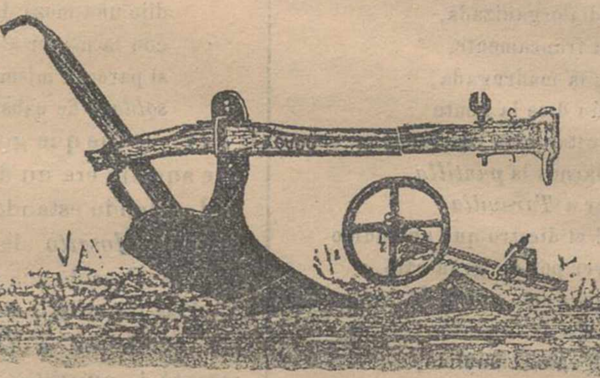
Fabricación en barro duro de toda clase de productos cerámicos, aplicables á las construcciones. Coccion en horno contínuo perfeccionado.

Los materiales que salen de esta fábrica, **única en Castilla que les hace en colores blanco y encarnado,** son muy superiores á los trabajados á mano y no ceden en nada como aspecto y calidad á los de las principales tejerías de España, las cuales tienen establecidos, no obstante, precios más altos que los míos.

Especialidad en baldosín, ladrillo hueco, de fachadas y teja plana.

Los pedidos se dirigirán á mi casa, Plaza Mayor, núm. 1, 2.º, desde donde se trasmiten por teléfono á la fabrica, para que sean servidos inmediatamente. Se dan muestras gratis á quien las desee.

---



# JORGE MARTÍN É HIJOS,
## Constructores de Máquinas Agrícolas.

Ofrecen á sus numerosos clientes sus especiales arados, Simples, Vitis, Agudos Económicos, La Vid y otros, que por ser de todos conocidos sus buenos resultados, no necesitan descripción alguna.

Siendo las puntas un artículo de mucho interés en la cuestión económica de los arados, por la cantidad que de ellas se gastan deben fijarse bien si dichas puntas llevan la marca *J. M. Alaejos*, que esta casa construye de un hierro especial que economiza al labrador un 25 por 100 tanto en las puntas como en las rejas, pues la dureza *de aquellas impide el desgaste de la caja de éstas.*

Nuestros arados y piezas de recambio se hallan de venta en las principales ferreterías: en Valladolid, D. Juan A. Moran é Hijos; Palencia, D. Francisco Gallego; Zamora, D. Atanasio Aguilar; Rioseco, D. Esteban Sánchez.

**GRANDES REBAJAS AL POR MAYOR, NADA POR EMBALAJE**

Los pedidos diríjanse á

JORGE MARTIN É HIJOS

(MEDINA DEL CAMPO).—ALAEJOS.

---

## EL ANGEL
**Colegio superior de niños**

*Pasaderas,* 133.

Para los niños que hayan de ingresar en la 2.ª enseñanza habrá una clase preparatoria especial con principios de latín.

*Academia de música*

Después de las horas reglamentarias se darán clases de música vocal é instrumental y nociones de harmonía, composición é instrumentación.

Clases preparatorias para Maestros y Maestras

PASOS DE LATIN Y FRANCES

*Pasaderas,* 133.

---

CASA

Se vende al contado ó á plazos la del número 18 de la calle de Zapata.

Para tratar de ella, Hospicio, núm. 3.

---

CAMARERO

Hace falta uno en el Hotel Samaria.

---

## BACALAO NUEVO

Se acaba de recibir clase muy superior, en la tienda de Ultramarinos de Pancracio Arranz, Plaza Mayor, num., 9.

---

CARRETES HILO

DEL

**A 35 céntimos uno**

Pídanse en los comercios de Ventura del Olmo y José Garrán.

---

CASAS EN VENTA

Procedentes de la Testamentaría de Don Pascual de la Riva, se venden las siguientes:

Una en la Corredera de Mercado, de nueva construcción, señalada con los números 33 y 35.

Otra en la misma Corredera, esquina calle de la Plata, número 15, moderno.

Otra corral de Ros, número 3.

Otra calle de Barrantes, número 1.

También se vende un vapor de caldera vertical y máquina horizontal de fuerza 4 caballos con su trasmisión y correas.

Del precio y condiciones enterará el Testamentario D. Cirilo Tejerina.

---

## Ómnibus

Se vende uno, seminuevo; dirigirse á D. Demetrio Ortega, calle Mayor, 230.

---

PALOMINA

Se vende una partida de clase superior, á precio económico.

En la imprenta de este periódico darán razon.

---

## BODEGA "CALDERON,"
MEDALLA DE ORO

**En la Exposición universal de Paris 1889**

VINO FINO DE MESA

*de la cosecha de 1889.*

Se sirve á domicilio por docenas á 35 céntimos de peseta la botella (devolviendo el casco).

Los avisos se reciben en el escritorio de D. V. Calderon é Hijos, Mayor pral. 27, Palencia.

---

## ANTONINO GONZÁLEZ
ARMERO

*monta y compone*

**armas blancas y de fuego**

CALLE DE BURGOS, NÚMERO 15

*PALENCIA.*

M.C.D.2022